

Научно-просветительский центр Константино-Еленинского монастыря священномученика Философа Орнатского

Виртуальный филиал Государственного Русского музея

Российский Государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства)

Научная конференция с международным участием

XVII ЛИНТУЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

16 декабря 2023 года

Санкт-Петербург, 2023 год

16 декабря

10.00

Адрес проведения чтений: пер. Лодыгина, д. 5, конференц-зал на 1-м этаже, ауд. 607

Участие в конференции в режиме офлайн и онлайн. Рабочий язык конференции русский.

Ссылка на видеоподключение: <https://meet.google.com/tcb-wvox-wmb>

Пленарное заседание

Конференц-зал на 1-м этаже

Регламент выступлений 10 минут

Вступительное слово игумении Иларионы (Феоктистовой)

Игуменья Илариона (Феоктистова), настоятельница Константино-Еленинского женского монастыря Санкт-Петербургской епархии

Виды женского подвижничества в Синодальный период

Пиотровская Елена Константиновна, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Санкт-

Петербургского института истории Российской академии наук. Санкт-Петербург

О Вере Николаевне Залесской (1938-2023), петербургской византинистке, хранительнице сокровищ Эрмитажа, неперенной участнице

Линтуловских чтений

Прот. Вячеслав Харинов, настоятель

храма Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Шпалерной улице. Санкт-Петербург

Проблема музейной презентации памяти новомучеников

Иеромонах Никодим (Хмыров), кандидат богословия, кандидат исторических наук, доцент кафедры теологии Русской христианской гуманитарной академии им. Ф.М. Достоевского. Санкт-Петербург

Духовное попечение о русских православных эмигрантах при отсутствии постоянных приходов (Югославия, 1920-е годы).

По материалам отчетных документов разъездного священнослужителя РПЦЗ

Белянова Ольга Алексеевна, кандидат педагогических наук. Санкт-Петербург

Педагогический автограф. Презентация книги

Горобец Надежда Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры Педагогических инноваций и психологии Санкт-Петербургского института бизнеса и инноваций. Санкт-Петербург

Веркола как духовная пристань Русского Севера

Евдокимова Елена Александровна, кандидат философских наук, доцент кафедры Искусствознания Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения. Санкт-Петербург

Благое иго в книге Н. Абгарян «Надо жить»

Мельник Наталия Дмитриевна, кандидат филологических наук. Санкт-Петербург

Храм Василия Блаженного на страницах «Истории русского искусства И. Э. Грабаря»

Павлова Анна Валерьевна, руководитель Школы православного экскурсовода. Санкт-Петербург

Слово об учителе. Памяти Н.Н. Жервэ

Попов Петр Петрович, студент Образовательной организации высшего образования «Миссионерский институт» (НЧУ ООВО «Миссионерский институт»), церковный специалист в области катехизической деятельности. Екатеринбург

Правовые основы миссионерской деятельности Русской Православной Церкви в современной России

Скурская Наталья Витальевна, методист Центра духовно-нравственного просвещения Кронштадтского благочиния

О самосохранении Санкт-Петербургской высшей школы

13.00 Перерыв на чай

13.30 Экскурсия по Музею христианской культуры для участников чтений

14.00

Время новомучеников

Конференц-зал на 1-м этаже

Антипов Максим Анатольевич, референт Отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Тихвинской епархии Русской Православной Церкви (Тихвинская епархия РПЦ)

Леушинская игуменья Таисия (Солопова) и архимандриты Тихвинского Богородицкого Успенского монастыря: к истории взаимоотношений

Астахов Иван Эдуардович, аспирант Института истории, Санкт-Петербургский государственный университет. Санкт-Петербург
Православная Церковь перед вызовом обновленчества на Южном Урале: стратегии выживания и борьбы

Гаевская Надежда Зеноновна, соискатель Русской христианской гуманитарной академии им. Ф.М. Достоевского. Санкт-Петербург
Проблемы современной иконографии новомучеников. Культурологический дискурс

Закржевский Александр Геннадьевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных наук Санкт-Петербургского национального исследовательского Академического университета им. Ж.И. Алферова Российской академии наук. Санкт-Петербург
О некоторых особенностях использования характеристики «подчинение Церкви государству» при изучении синодального периода

Кагитин Иван, студент 4 курса бакалавриата Николо-Угрешской семинарии. Дзержинский, Московская область
Мамврийский дуб – живая святыня русского монастыря Святой Троицы в Хевроне

Катаев Роман Сергеевич, диакон, помощник настоятеля Смольного собора. Санкт-Петербург
Смольный собор сегодня: ревитализация памятника культуры

Кудрявцева Валентина Петровна, ведущий библиотекарь Библиотеки российской академии наук. Санкт-Петербург
Митрополит Вениамин и православные монастыри

Ленских Ольга Викторовна, член Русского генеалогического общества, Российская национальная библиотека. Санкт-Петербург
Архимандрит Павел (в миру Ивановский) и его духовная миссия в Корее и Владивостоке

Матвеева Надежда Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения. Санкт-Петербург
Аксиология православного праздника «Введение во храм Пресвятой Богородицы»

Мелехова Галина Николаевна, кандидат исторических наук, доцент, зав. кафедрой Истории и гуманитарных дисциплин, профессор Николо-Угрешской семинарии. Дзержинский, Московская область
Источники и проблемы темы «Новомученики и исповедники Церкви Русской»

Непша Антон, студент 2 курса магистратуры Николо-Угрешской семинарии. Дзержинский, Московская область
Пастырское и литературное наследие преподобного Варсонофия Оптинского: значимость для духовно-нравственного воспитания молодежи

Петров Иван Васильевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Санкт-Петербургского им. В.Б. Бобкова филиала Российской таможенной академии. Санкт-Петербург
Православная Церковь на завершающем этапе Гражданской войны в России: основные итоги

Толоконникова Ксения Андреевна, директор Музея и исследовательского центра «Советский Союз: вера и люди». Москва
История церковной повседневности в собрании музея «Советский Союз: вера и люди»

Христианское искусство, ауд. 607

Адамова Татьяна Валерьевна, научный сотрудник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва

Плащаница XV века работы боярыни Анастасии Никитиной

Артемьева Юлия Васильевна, студент 2 курса кафедры Церковного шитья факультета Церковных художеств.

Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва

Загадка коуна Батлера-Боудена из коллекции музея Виктории и Альберта

Болотина Ксения Александровна, старший преподаватель факультета Церковных художеств, кафедры Церковного шитья Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, член Творческого союза художников России. Москва

Геометрические орнаменты в древнерусском шитье на примере древнерусских памятников шитья, иконописи и фресковой живописи (попытка семиотического анализа)

Горелова Мария Сергеевна, магистрант Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии. Санкт-Петербург

К истории развития советского дизайна. Памяти отца Павла Флоренского

Джеймс-Леви Дарья Юрьевна, преподаватель Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии, Санкт-Петербургской духовной академии. Санкт-Петербург

Каллиграфия в современном храмовом искусстве (книжная миниатюра, иконопись, монументальная живопись)

Жаров Андрей Павлович, кандидат искусствоведения, руководитель иконописной мастерской. Минск. Республика Беларусь

К истории современной белорусской иконописи

Зайко Елена Викторовна, иконописец, член Санкт-Петербургского союза художников, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов». Санкт-Петербург

«Вход в храм» и «Входная молитва» в памятниках христианского искусства. Влияние богослужебной церемонии на иконографию и архитектуру

Звездина Юлия Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва

Тема времени жизни в двух русских аллегорических композициях XIX века

Коперсак Елена Васильевна, кандидат искусствоведения, заместитель председателя отделения «Урал, Сибирь, Дальний Восток» Российской Академии художеств. Красноярск

Ансамбль Успенского мужского монастыря в Красноярске: история и современность

Кузнецова-Миловидова Марина Геннадьевна, магистр педагогики, экскурсовод турфирмы «Гринден СПб». Санкт-Петербург

Алексей Викторович Щусев в Петербурге. К 150-летию зодчего

Кутейникова Нина Сергеевна, кандидат искусствоведения, профессор, профессор кафедры русского искусства Санкт-Петербургской академии художеств им. И.Е. Репина при Российской академии художеств, академик Российской академии художеств, член Союза художников России. Санкт-Петербург

Современное храмовое искусство Петербурга (мозаика)

Лушников Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Менеджмент, информатика, общегуманитарные науки» Пензенского филиала Финансового университета при Правительстве РФ. Пенза

«Откровение Мефодия Патарского» в древнерусской историософской мысли

Мироненко Дмитрий Геннадьевич, кандидат искусствоведения, преподаватель Санкт-Петербургской духовной академии, руководитель реставрационно-иконописной мастерской Свято-Троицкой Александро-Невской лавры. Санкт-Петербург

Значение рисунка в иконописи (вопросы образования)

Румянцева Елена Николаевна, кандидат искусствоведения. Санкт-Петербург

Керамика церкви Nuestra señora del Prado. К вопросу об иконографии и атрибуции

Савенкова Инна Игоревна, соискатель аспирантуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена кафедра искусствоведения и педагогики искусства, преподаватель ГБПОУ «1 МОК»

Иконопись в творчестве художника Е.А. Киселевой в период эмиграции в начале XX века

Сурикова Анна Сергеевна, доцент кафедры филологии и истории искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения.

Воскресение Христа в живописи раннего Возрождения

Туминская Ольга Анатольевна, доктор искусствоведения, заведующая сектором эстетического воспитания Государственного Русского музея. Санкт-Петербург

Плациница «Положение во гроб». Искусство мелькитов. Памяти В.Н. Залеской

Холоднова Елена Владимировна, кандидат технических наук, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства), профессор факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва

Современные требования к внешней форме одежды духовенства Русской Православной Церкви

Чаркина Мария Альбертовна, заведующая отделом централизованного учёта музейных предметов и работы с автоматизированными музейными системами Государственного Русского музея. Санкт-Петербург

К вопросу создания памятной медали «Священномученик Философ (Орнатский)»

Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Гусева Марина Анатольевна, кандидат технических наук, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Об опыте сотрудничества с благотворительным фондом «Вместе по зову сердца»

Белозерова Дарья Сергеевна, аспирант Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства).
Научный руководитель: Гетманцева В.В. доктор технических наук, профессор кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Проектирование эргономичной одежды для активного отдыха

Коберник Юлия Олеговна, аспирант 3 курса

кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Искусственной интеллект в производстве одежды

Лемешаева Эльвира Владимировна, ассистент кафедры Дизайна костюма факультета Архитектуры и дизайна Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Зимина Ольга Александровна, кандидат педагогических наук, декан факультета Архитектуры и дизайна, зав. кафедрой Дизайна костюма, доцент, Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Кубанский государственный университет». Краснодар

Анализ опыта проектирования школьной формы с элементами народного костюма

Лунина Екатерина Васильевна, доктор технических наук, профессор кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва
Черняева Ирина Яковлевна, аспирант кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Проблемы трудоустройства людей с ограниченными возможностями здоровья на предприятиях легкой промышленности

Лунина Екатерина Васильевна, доктор технических наук, профессор кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Москва

Година Валерия Викторовна, учитель Муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 63. Рязань.

Лунин Никита Андреевич, учение Муниципального бюджетного образовательного учреждения Школа № 63. Рязань.

Исследование возможностей искусственного интеллекта при иллюстрации русского фольклора

Петросова Мариам Сергеевна студент 4 курса Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», факультета Креативных индустрий, школа дизайна. Москва

Народные традиции и их влияние на творчество Роберта Саакянца

Шфарук Владислава Владимировна, студентка 2 курса колледжа Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Преподаватель Марьян Г.А. Москва

Традиции русского костюма в творчестве Вячеслава Зайцева

Чернякова Алиса Максимовна, студентка 2 курса колледжа Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайна. Искусства). Преподаватель Марьян Г.А. Москва

Применение росписи акриловыми красками в декорировании одежды

Телефон для связи: 89215663865

E-mail: pokrovdor2020@yandex.ru